



EPET N°1 DE CAUCETE

Año: 1°

Divisiones: 1°, 2°, 3°

Turno: Tarde y Mañana

Área Curricular: Dibujo Técnico I

Título de la Propuesta:

Útiles de Dibujo Técnico y sus usos en la caligrafía - IRAM 4503/4504

Link de consulta:

- <https://ar.pinterest.com/pin/722475965199109508/>
- <https://ar.pinterest.com/pin/350999364695642641/>
- https://www.youtube.com/watch?v=3Vib_s8eE6k
- <https://ar.pinterest.com/pin/250372060512410751/>

Para tener en cuenta:

Podemos trabajar en hojas formato A4 (lisa, rallada o cuadriculada) para no salir de casa.

Los Abecedarios, números y palabras, se deben realizar con lápiz negro a mano alzada y con la mayor prolijidad posible.

Puedes hacer consultas a los siguientes correos electrónicos según tu curso:

- 1°1° inessantana@gmail.com cel. 2645055840
- 1°2° miqueloropelaventura@gmail.com cel. 264 544-2858
- 1°3° anamcb1115@gmail.com

Docentes: Miguel Oropel-Ana María Camacho-Inés Santana

Director: Mario Gómez

2° PROPUESTA DE DIBUJO TÉCNICO I

Contenidos:

- Letras y números-Alturas, y ángulos Espacios y disposiciones de herramientas y papel (Lámina)

Actividad primera:

En la siguiente fotografía se muestran algunos de los útiles que utilizaremos en la materia.

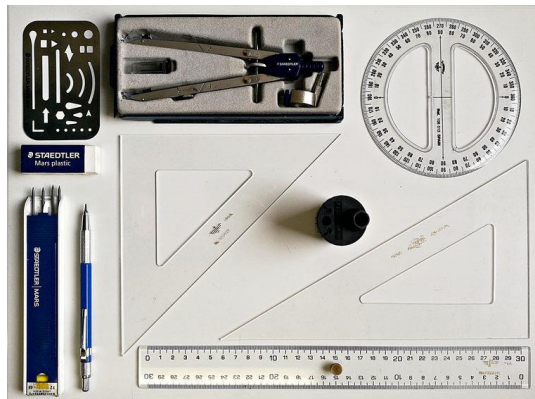


Foto 1

a)-Tienes como tarea investigar sobre la utilización de los útiles de Dibujo Técnico, sus formas, graduaciones y mercado. Por ejemplo:

En la foto que te comparto a continuación, se muestra como el uso de diferentes escuadras ($45^\circ/30^\circ$ y 60°) nos sirven para generar sumatoria de ángulos y como colocarlas para obtener nuevas nomenclaturas angulares.

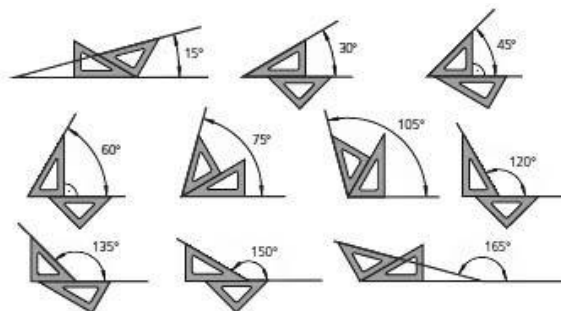


Foto 2

Docentes: Miguel Oropel-Ana María Camacho-Inés Santana
Director: Mario Gómez



También te muestro que los lápices tienen y hojas tienen diferente graduación y tamaños, en el grafito que lo conforma al lápiz como así también los diámetros de las minas y tipos de papel.

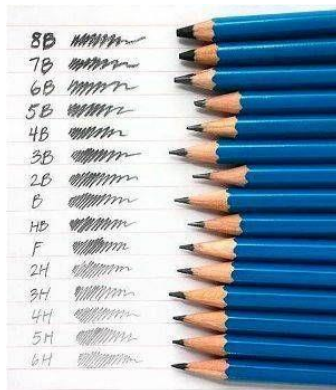


Foto 3

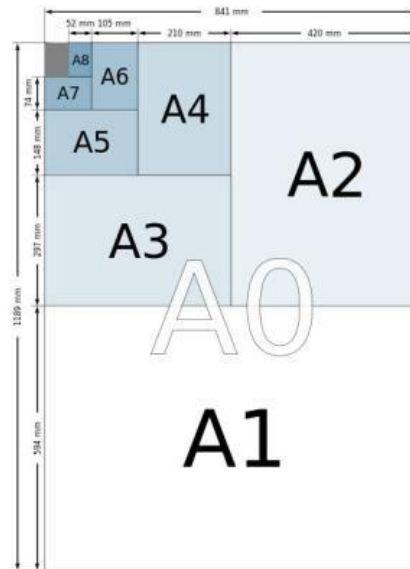


Foto 4

b)-Con los ejemplos anteriores guíate para buscar información sobre los demás útiles que te presenté en la primera fotografía. (Foto 1)

Puedes buscar información en el Manual de Dibujo Técnico de Eduardo Pérez Albarracín Editorial Sanjuanina o tutoriales de you tube y páginas web que te compartí al inicio de la propuesta.

Suerte con tu Búsqueda y recuerda que la tarea debe ser copiada en tu cuaderno de Dibujo Técnico para ser presentada cuando regresemos a clases.

Actividad segunda:

Para que tu caligrafía sea ejercitada, en una hoja cuadrículada (Cuaderno de Dibujo Técnico de tareas diarias) practica escribir las siguientes palabras respetando la metodología de trazado en las mayúsculas de 10mm y las minúsculas de 7mm: completar un renglón de c/u de las palabras que figuran debajo repetir tantas veces la palabra hasta completar el renglón. También te entrego hojas en las que seguirás practicando.

Docentes: Miguel Oropel-Ana María Camacho-Inés Santana

Director: Mario Gómez



APELLIDOS:.....

NOMBRE:.....

CURSO:.....

DIVISION:.....

ESCUELA.....

PROVINCIAL.....

DE.....

EDUCACION.....

TECNICA.....

N°1 de Cauçete.....

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0.....

Lámina N°:.....

FECHA DE INICIO:.....

FECHA DE FINALIZACION:.....

NOTA:.....

Docentes: Miguel Oropel-Ana María Camacho-Inés Santana

Director: Mario Gómez



Mayúsculas y números

I	W
L	A
E	J
E	U
H	D
T	C
X	G
Y	O
K	Q
Z	P
N	R
M	B
V	S
1	17
7	4,6
4	3 ²
0	8 ¹ / ₄
6	90°
9	∅6
3	□5
8	2"
5	R7
2	DIN 16

Nombre _____

Clase _____

Fecha _____

5



Minúsculas

i

j

l

t

f

v

w

y

x

k

z

r

h

n

m

u

c

o

a

d

q

g

e

b

p

s

altura = 5 mm

Nombre

Clase

Fecha

6

**Recuerda:**

Diviértete mientras las realizas e investigas, pues estás incursionando en temas nuevos para ti y eso acrecentará tus conocimientos.

No te distraigas mientras estudias, la tarea dada es tu responsabilidad y a la hora de ser evaluada serás recompensado con buenas notas, si cumples con ella.

Por último quedarte en casa es también parte de tu tarea hoy como

“estudiante del 2020” Serás recordado como uno de ellos.

Los profes.

Docentes: Miguel Oropel-Ana María Camacho-Inés Santana
Director: Mario Gómez